

Kpanlogo

1 2 3 4 1 2 3 4

gankogui 1 (bell)
go go go go go go go go go go go

gankogui 2 (bell)
go tin tin tin go tin tin tin

gankogui 3 (bell)
tin tin tin tin tin go go go tin tin tin tin tin go go go tin

axatse (shaker)
pa pa ti pa pa ti pa pa ti pa pa ti pa pa ti pa pa ti pa pa ti pa pa ti pa

clap
clap clap clap clap clap

lead drum
(str hand) v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^
(wk hand) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
du bu pa um pa ka um pa ka um pa ka du bu pa um pa ka um pa ka um pa ka du

high support
(str hand) ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^
(wk hand) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
um pa ka um pa ka um **du bu** pa ka um pa ka um pa ka um **bu du bu du** pa ka um
response (for example)

low support
(str hand) v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^ v ^
(wk hand) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
du bu pa um pa ka **du** du bu du bu pa um pa ka **du** du
call

KEY TO NOTATION				
			← over the line: strong hand	
			← under the line: weak hand	